**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О КОНКУРСЕ СРЕДИ ИЛЛЮСТРАТОРОВ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) определяет цель, задачи, сроки организации и проведения, участников конкурса, порядок подачи заявок на участие, критерии, порядок конкурсного отбора и награждения победителей конкурса среди иллюстраторов (далее - Конкурс).

1.2. Предметом Конкурса являются создание иллюстрированного путеводителя по Туле с использованием работ тульских иллюстраторов и художников.

1.3. Главной целью Конкурса является формирование туристического имиджа Тульской области путем создания иллюстрированного путеводителя «Открой Тулу», объекты которого перечислены в Приложении №1.

1.4. Основными задачами Конкурса являются:

- распространение информации о туристическом потенциале Тульской области;

- привлечение внимания к объектам туристического показа региона путем создания иллюстрированного путеводителя по объектам туристической индустрии региона;

- выявление, поощрение и распространение информации о талантливых жителях города;

- развитие творческой и общественной активности населения г. Тулы.

1.5. География проведения конкурса – Тула и Тульская область.

1.6. Конкурс проводится на территории Тулы и Тульской области в один тур и без предварительного отбора участников и квалификационных требований.

1.7. Результат Конкурса - путеводитель «Открой Тулу» будет изготовлен в количестве 300 штук с учетом требований: формат А3, 150 гр., два фальца, двусторонняя печать цифровым методом.

2. ОРГАНИЗАТОР И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. Организатором Конкурса является Центр развития туризма Тульской области регионального фонда «Агентство экономического развития Тульской области» (далее – Организатор).

2.2. Конкурс проводится при поддержке и модерации ЧУК «Музей станка» (далее - Модератор). Отдельные функции по организации Конкурса могут быть переданы модератором третьим лицам.

2.3. Экспертное жюри Конкурса (далее - Жюри):

2.3.1. Жюри формируется в целях обеспечения объективного отбора конкурсных работ, их последующей оценки и определения победителя.

2.3.2. Состав Жюри утверждается совместным решением Организатора и Модератора Конкурса. В него входят признанные эксперты в области искусства, туризма, а также специалисты иных смежных сфер деятельности.

2.4. К участию в Конкурсе приглашаются все желающие без ограничений по возрасту и роду деятельности (далее - Участники).

2.5. Количество Участников неограниченно.

3. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

3.1. Для участия в Конкурсе Участнику необходимо проиллюстрировать здание Тульского государственного Музея оружия, согласно порядку проведения Конкурса (п. 4 настоящего Положения).

3.2. Регистрационный взнос за участие в Конкурсе отсутствует.

3.3. Участие в Конкурсе осуществляется в порядке самовыдвижения посредством предоставления Участником Заявки и Материалов Модератору Конкурса по электронной почте.

3.4. Для участия в конкурсе Участнику необходимо:

1. Прислать конкурсный Материал (цветное изображение высокого разрешения формата .jpg) на e-mail: infomuseum@oktavaklaster.ru, вместе с конкурсной заявкой; в теме письма обозначить - «Конкурсная работа по путеводителю + ФИО Участника».

2. В конкурсной Заявке (форма — в Приложении № 2 настоящего Положения) указываются следующие данные:

○ фамилия, имя, отчество, дата рождения Участника;

○ место работы или учебы, должность;

○ контактные телефоны Участника, адрес электронной̆ почты.

3.5. Количество работ, представленных на участие в Конкурсе от одного Участника не ограничивается.

3.6 Участник имеет право внести изменения в конкурсную заявку или отозвать ее, сообщив Модератору на infomuseum@oktavaklaster.ru до истечения срока подачи конкурсных работ, указанного в пункте 5.1. Положения.

3.7. Присланные на Конкурс Материалы оплате не подлежат.

3.8 При предоставлении конкурсных работ Участниками Конкурса должны быть соблюдены требования законодательства об авторском, издательском праве, а также об интеллектуальной собственности.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в период с 14 октября 2020 года по 25 декабря 2020 года.

4.2. Сроки проведения этапов Конкурса:

I этап – с 14 октября 2020 года по 2 ноября: анонс Конкурса и сбор конкурсных работ Участников;

II этап – со 2 по 5 ноября: оценка конкурсных работ Жюри и отбор работ финалистов для открытого городского голосования. Результаты голосования Жюри фиксируются в оценочном листе. Общая оценка работы формируется из суммы оценок голосования всех членов Жюри.

III этап – с 5 по 12 ноября: проведение открытого городского голосования по конкурсным работам финалистов, отобранным экспертным Жюри на II этапе; подведение итогов голосования, выбор победителя. Победителем Конкурса становится Участник, набравший наибольшее суммарное количество баллов по итогом 1 этапа отбора (на основании оценки Жюри) и 2 этапа отбора (на основании городского голосования);

IV этап – с 12 ноября по 11 декабря: финальная отрисовка путеводителя Победителем Конкурса;

V этап – 25 декабря: анонсирование результатов проведения Конкурса и презентация путеводителя.

4.3. Победитель Конкурса иллюстрирует путеводитель по Туле в сроки, обозначенные в п. 4.2 и получает от Модератора ценный приз в размере 50 000 (пятидесяти тысяч) рублей.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ПРИСЫЛАЕМЫМ НА КОНКУРС РАБОТАМ

5.1. Представленные на Конкурс материалы должны отвечать предмету, целям и задачам Конкурса и быть представлены в соответствии с п.3 настоящего Положения.

5.2. В своих работах для I этапа Конкурса Участникам необходимо отразить объект - здание Тульского государственного Музея оружия.

5.3. В случае несоответствия поданного материала требованиям, оговоренных в настоящем Положении, работа отклоняется Модератором и не допускается к оценкам Жюри.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ И ОТБОР ЛУЧШИХ

6.1. Работы, выполненные творческим коллективом, будут оцениваться наравне с работами, поданным в индивидуальном порядке. При определении финалистов и победителя жюри выделит команду или автора, сумма гонорара не коррелирует с количеством участников коллектива.

6.2 При оценке конкурсных работ Жюри на II этапе, учитываются следующие критерии:

○ Объективность и качество подачи, актуальность;

○ Стиль изложения и профессионализм подачи материала;

○ Оригинальность и творческий подход;

○ Качество (оригинальные, качественные материалы).

6.3. Победителем становится Участник, набравший суммарно большее количество голосов на 1 и 2 этапах отбора.

Приложение №1

**Ключевые музеи тематики «Тула мастеровая»**

1. Музей «Тульский кремль» и Торговые ряды;

2. Музей станка;

3. Музей «Тульские самовары»;

4. Тульский государственный музей оружия и памятник Никите Демидову;

5. Музей «Гармони Деда Филимона»;

6. Ремесленный двор «Добродей»;

7. Музей декоративно-прикладного искусства на ул. Металлистов и скульптура «Тульский мастеровой»;

8. Музей «Тульский пряник»

**Городские пространства**

1. Казанская набережная;

2. Пешеходная улица Металлистов;

3. Новое городское пространство «Искра»;

4. Торгово-деловой квартал LIKERKA LOFT;

5. Территория творческого индустриального кластера «Октава» и магазин сувениров MADE IN TULA ;

6. Центральный парк культуры и отдыха им. П.П. Белоусова

**Памятники**

1. Памятник Левше;

2. Памятник тульскому прянику.

**Кофейни**

1. Кофейня «Сова»;

2. Кофейня «Bary»;

3. Кофе на Пятницкой.

Приложение №2

**Заявка на участие в конкурсе на создание иллюстрированного путеводителя «Открой Тулу» среди тульских художников и иллюстраторов**

1. Фамилия, имя, отчество, дата рождения Участника;

2. Место работы или учебы, должность;

3. Контактные телефоны Участник, адрес электронной̆ почты.

Заполняя данную заявку на участие в Конкурсе, я, \_\_\_\_ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_, даю свое согласие на сбор, сортировку, хранение и использование моих персональных данных Модератором и Организатором Конкурса.

Дата

00.00.0000